

<b>Nazwa przedmiotu</b>				<b>Kod ECTS</b>		
Wykład monograficzny Klonczynski				brak		
<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot</b>						
Zakład Dydaktyki Historii						
<b>Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)</b>						
prof. UG, dr hab. Arnold Klonczyński						
<b>Studia</b>						
wydział	kierunek	stopień	tryb	specjalność	specjalizacja	semestr
Wydział Historyczny	Etnologia	drugiego stopnia	stacjonarne	wszystkie	wszystkie	1
<b>Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin</b>				<b>Liczba punktów ECTS</b>		
<b>Formy zajęć</b>				4		
Wykład						
<b>Sposób realizacji zajęć</b>						
zajęcia w sali dydaktycznej						
<b>Liczba godzin</b>						
Wykład: 30 godz.						
<b>Cykl dydaktyczny</b>						
2014/2015 zimy						
<b>Status przedmiotu</b>			<b>Język wykładowy</b>			
fakultatywny (do wyboru)			polski			
<b>Metody dydaktyczne</b>			<b>Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykład</li> <li>- wykład konwersatoryjny</li> <li>- wykład problemowy</li> <li>- wykład z prezentacją multimedialną</li> </ul>			<b>Sposób zaliczenia</b>			
			Zaliczenie na ocenę			
			<b>Formy zaliczenia</b>			
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- egzamin pisemny z pytaniami (zadaniami) otwartymi</li> <li>- egzamin pisemny (dłuższa wypowiedź pisemna / rozwiązanie problemu)</li> <li>- egzamin pisemny testowy</li> </ul>			
			<b>Podstawowe kryteria oceny</b>			
			Egzamin pisemny (normy zaliczenia zgodne z Regulaminem Studiów UG) obejmujący problematykę poruszaną na zajęciach oraz znajomość literatury przedmiotu (Treści programowe oraz Wykaz literatury).			
<b>Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi</b>						
<b>A. Wymagania formalne</b>						
brak						
<b>B. Wymagania wstępne</b>						
brak						
<b>Cele kształcenia</b>						
Celem wykładu jest zapoznanie studenta w sposób szczegółowy z historią, strukturą społeczną i kulturą polskiej społeczności emigracyjnej w Szwecji						
<b>Treści programowe</b>						
Liczba i rozmieszczenie emigrantów z Polski na terenie Szwecji						
Fal emigracyjne i ich charakterystyka						
Charakterystyka społeczno – ekonomiczna polskiej grupy emigracyjnej						
Stosunek władz i mieszkańców Szwecji do emigrantów polskich						
Polska wobec emigracji polskiej w Szwecji						
Społeczność Żydów polskich w Szwecji						
Życie kulturalne, oświatowe emigracji.						
Obecność imigrantów z Polski w życiu publicznym Szwecji						
<b>Wykaz literatury</b>						

Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):

Polacy w Skandynawii, red. E. Olszewski, Lublin 1997.

Uggla A. N., Polacy w Szwecji – zarys historyczny, „Studia Scandinavica”, 1991, nr. 13.

Michalik E., Polacy w Szwecji w powojennym 50-leciu, w: Ze studiów nad polskim dziedzictwem w świecie.

Księga dedykowana Profesorowi Edmondowi Gogolewskiemu, red. L. Nowak,

M. Szczerbiński, Gorzów Wlkp. 2002.

Literatura uzupełniająca

Later – Chodyłowa E., Polonia w krajach skandynawskich, w: Polonia w Europie, red.

B. Szydłowska – Ceglowa, Poznań 1992.

Later – Chodyłowa E., Polska diaspora w Skandynawii, w: Polska diaspora, red. A. Wałaszek, Kraków 2001.

Klonczyński A., Rola i zadania wychodźstwa polskiego w Szwecji w latach 1945 – 1980 w świetle

publicystyki emigracyjnej, w: „Studia Polonijne”, Lublin 2009, t. 30.

Polacy w Szwecji po II wojnie światowej, Sztokholm 1992.

Efekty uczenia się	Wiedza				
<p>H2A_W01 Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk humanistycznych, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej</p> <p>H2A_W02 Zna terminologię nauk humanistycznych na poziomie rozszerzonym</p> <p>H2_W03 Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów</p> <p>H2A_W04 Ma uporządkowaną, pogłębioną, prowadzącą do specjalizacji szczegółową wiedzę z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów</p> <p>H2A_W05 Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi obszaru albo obszarów, z których został wyodrębniony studiowany kierunek studiów, pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych</p> <p>H2A_W10 Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym</p> <p>H2A_U01 Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy</p> <p>H2A_U05 Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury właściwych dla studiowanej dyscypliny w zakresie nauk humanistycznych stosując oryginalne podejścia, uwzględniając nowe osiągnięcia humanistyki w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym</p> <p>H2A_U07 Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach i w różnych mediach</p> <p>H2A_K01 Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób</p> <p>H2A_K03 Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania</p>	<p>K_W01 Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej etnologii i antropologii kulturowej, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej</p> <p>K_W02 Zna terminologię stosowaną w etnologii i antropologii kulturowej na poziomie rozszerzonym</p> <p>K_W03 Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu etnologii i antropologii kulturowej</p> <p>K_W04 Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie etnologii i antropologii kulturowej</p> <p>K_W05 Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach wiedzy o kulturze</p> <p>K_W06 Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych</p> <p>K_W12 Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury w różnych kręgach kulturowych</p> <tr> <th data-bbox="695 1200 1543 1234">Umiejętności</th> <td data-bbox="695 1234 1543 1597"> <p>K_U01 Potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować wiedzę przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania i analizowania informacji z wykorzystaniem różnych źródeł zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy</p> <p>K_U06 Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniając nowe osiągnięcia humanistyki w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym</p> <p>K_U08 Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach i w różnych mediach</p> </td> </tr> <tr> <th data-bbox="695 1597 1543 1630">Kompetencje społeczne (postawy)</th> <td data-bbox="695 1630 1543 2092"> <p>K_K01 etnologicznej, powiązania jej z wiedzą z zakresu innych dyscyplin humanistycznych i społecznych oraz umiejętności fachowych, a także potrzebę ciągłego dążenia do rozwoju kompetencji w zakresie ogólnohumanistycznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych</p> <p>K_K05 Jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych</p> </td> </tr>	Umiejętności	<p>K_U01 Potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować wiedzę przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania i analizowania informacji z wykorzystaniem różnych źródeł zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy</p> <p>K_U06 Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniając nowe osiągnięcia humanistyki w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym</p> <p>K_U08 Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach i w różnych mediach</p>	Kompetencje społeczne (postawy)	<p>K_K01 etnologicznej, powiązania jej z wiedzą z zakresu innych dyscyplin humanistycznych i społecznych oraz umiejętności fachowych, a także potrzebę ciągłego dążenia do rozwoju kompetencji w zakresie ogólnohumanistycznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych</p> <p>K_K05 Jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych</p>
Umiejętności	<p>K_U01 Potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować wiedzę przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania i analizowania informacji z wykorzystaniem różnych źródeł zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy</p> <p>K_U06 Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniając nowe osiągnięcia humanistyki w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym</p> <p>K_U08 Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach i w różnych mediach</p>				
Kompetencje społeczne (postawy)	<p>K_K01 etnologicznej, powiązania jej z wiedzą z zakresu innych dyscyplin humanistycznych i społecznych oraz umiejętności fachowych, a także potrzebę ciągłego dążenia do rozwoju kompetencji w zakresie ogólnohumanistycznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych</p> <p>K_K05 Jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych</p>				

**Kontakt**