

Przedmiot: Podstawy warsztatu naukowego

Prowadzący: dr Tarzycjusz Buliński

Liczba godzin: 30

Semestr: letni

Cel zajęć:

1. Kształtowanie umiejętności streszczania tekstów naukowych, pisania notatek, pisania streszczeń, przeprowadzenia kwerendy bibliotecznej, przeprowadzenia wystąpienia typu konferencyjnego

Sposób zaliczenia: zaliczenie na ocenę

Formy zaliczenia:

1. Projekt indywidualny: notatka, streszczenie x 2, kwerenda, wystąpienie

Podstawowe kryteria oceny:

1. napisanie notatki – 10%
1. napisanie streszczenia tekstu łatwego – 20%
2. napisanie streszczenia tekstu trudniejszego – 20%
3. przygotowanie kwerendy bibliotecznej (papierowej i/lub elektronicznej) – 20%
4. przeprowadzenie wystąpienia typu konferencyjnego – 30%

Punktacja zadań wg „Formy i kryteria oceniania efektów kształcenia na kierunku etnologia UG”

Treść zajęć:

1. Wstęp
 - a. Zadania i zasady oceny
 - b. Jak streszczać i pisać notatkę?
 - c. Jak prowadzić wystąpienie?
 - d. Zadanie na następne zajęcia
 - i. streszczenie Wolfa, ludy bez historii, rozdz. I
 - ii. zastanowić się nad tematem kwerendy i wystąpienia; termin oddania kwerendy: ostatnie zajęcia
2. Ćwiczenie mówienia i streszczania tekstu
 - a. Streszczanie Wolf, Ludy bez historii, rozdz. I
 - b. Wystąpienia - ćwiczenie
 - c. indywidualne konsultacje – omówienie tematu kwerendy i wystąpienia
 - d. Zadanie na następne zajęcia
 - i. napisać notatkę tekstu Stoczkowskiego (max 1 strona)
3. Ćwiczenie pisania notatek + wystąpienia
 - a. Streszczanie w grupach – tekst Stoczkowskiego
 - b. Wystąpienia
 - c. indywidualne konsultacje – omówienie notatki Stoczkowskiego
 - d. Zadanie na następne zajęcia
 - i. napisać streszczenie I rozdz. Harrisa (max 2 strony)
 - ii. streścić Lévi-Straussa
4. Streszczanie tekstu łatwego
 - a. Streszczanie indywidualne - Lévi-Strauss
 - b. Wystąpienia
 - c. indywidualne konsultacje – omówienie streszczeń Harrisa
 - d. Zadanie na następne zajęcia: streścić Buchowskiego
5. Pisanie streszczeń
 - a. Streszczanie w grupach - Buchowski
 - b. Wystąpienia
 - c. indywidualne konsultacje – omówienie notatki
 - d. Zadanie na następne zajęcia

- i. napisać streszczenie tekstu Buchowskiego (max 3 strony)
 - ii. streścić Kołakowskiego
- 6. Streszczenie tekstu trudnego (Kołakowski)
 - a. Streszczenie w grupach - Kołakowski
 - b. Wystąpienia
 - c. indywidualne konsultacje – omówienie pisemnego streszczenia Buchowskiego
 - d. Zadanie na następne zajęcia
 - i. streścić Ingolda
 - ii. ostatni termin na zrobienie kwerendy bibliotecznej (max 2 strony)
- 7. Streszczenie tekstu angielskiego (Ingold)
 - a. Streszczenie w grupach Ingolda
 - b. Wystąpienia
 - c. indywidualne konsultacje – oddanie i omówienie kwerendy

Literatura podstawowa:

- W. Stoczkowski, Prehistoria w szkolnych podręcznikach, czyli współczesny mit początków, „Polska Sztuka Ludowa. Konteksty”, 1989, t.43, z.4, s.195-202 [do samodzielnego odnalezienia w Internecie]
- E. Wolf, Ludy bez historii, 2009
- C. Lévi-Strauss, Rodzina, w: Spojrzenie z oddali, 1993
- M. Buchowski, Etnologia polska, 2012, rozdz. II
- M. Harris, Krowy, świnie, wojny i czarownice, 1985 [do samodzielnego odnalezienia w Internecie]
- T. Ingold, Introduction. Anthropology after Darwin, Social Anthropology (2004), 12, 2, 177–179 [do samodzielnego odnalezienia w Internecie]
- L. Kołakowski, Szukanie barbarzyńcy, w: Czy diabeł może być zbawiony, 1984 [do samodzielnego odnalezienia w Internecie]

Literatura pomocnicza do wystąpień: (wybrane rozdziały)

Klasyki antropologii

- A. Radcliffe-Brown, Wyspiarze z Andamanów, 2006
- M. Mauss, H. Hubert, Esej o naturze i funkcji ofiary, 2005
- M. Mauss, Szkic o darze, w: Socjologia i antropologia, 2001.
- E. Evans-Pritchard, Religia Nuerów, 2007
- E. Evans-Pritchard, Czary, wyrocznie i magia u Azande, 2008
- C. Lévi-Strauss, Smutek tropików, 1992
- M. Mead, Kultura i tożsamość, 1978
- M. Mead, Trzy studia, 1986
- M. Douglas, Ukryte znaczenia, 2007

Antropologia: wybrane pozycje

- E. Gellner, Narody i nacjonalizm, 1991
- E. Hall, Ukryty wymiar, 1976
- A. Posern-Zieliński, Etniczność, 2005
- M i A. Posern-Zielińscy, Indiańskie wierzenia i rytuały, 1977
- E. Nowicka, Bunt i ucieczka, Zderzenie kultur i ruchy społeczne, 1972
- J. Conrad, Człowiek, rasa, kultura, 1971

M. Carrithers, Dlaczego ludzie mają kultury?, 1994
N. Barley, Niewinny antropolog, Warszawa 1997.
M. Brocki, Język ciała w ujęciu antropologicznym, 2001
Z. Benedyktowicz, Portrety „obcego”. Od stereotypu do symbolu, 2000

Socjologia

Z. Bauman, Socjologia, 1990

Psychologia

E. Aronson, Człowiek – istota społeczna, 1997

Antropologia biologiczna

J. Diamond, Strzelby, zarazki i katastrofy, 1998

J. Diamond, Trzeci szympan, 1996.

Kulturoznawstwo

R. Caillois, Żywioł i ład, 1973

J. Huizinga, Homo ludens. Zabawa jako źródło kultury, 1980

G. Ritzer, Magiczny świat konsumpcji, 2001

Historia

Ph. Aries, G. Duby (red.), Historia życia prywatnego, T. I-V (od Cesarstwa Rzymskiego do naszych czasów), różne lat wyd.

Politologia

S.P. Huntington, Zderzenie cywilizacji, 2001

Barber, Dżihad kontra McŚwiat, 2005